



SEMNALISA V

SEMINAR NASIONAL LINGUISTIK DAN SASTRA KE-5

Linguistik Dan Sastra Dalam Dinamika Sosial Budaya Di Era Digital

PROSIDING

Diselenggarakan oleh

Fakultas Bahasa Asing, Universitas Mahasaraswati Denpasar

2025



PROSIDING SEMNALISA V

SEMINAR NASIONAL LINGUISTIK DAN SASTRA KE-5

“Linguistik Dan Sastra Dalam Dinamika Sosial Budaya Di Era Digital”



Denpasar, 11 Juni 2025

Fakultas Bahasa Asing
Universitas Mahasaraswati Denpasar
2025

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga **Prosiding Seminar Nasional Linguistik dan Sastra (SEMNALISA) V Tahun 2025** dengan tema “*Linguistik dan Sastra dalam Dinamika Sosial Budaya di Era Digital*” dapat diterbitkan dengan baik.

Seminar ini menjadi wadah intelektual yang bertujuan untuk membahas berbagai fenomena kebahasaan dan kesastraan yang terus berkembang seiring kemajuan teknologi serta transformasi sosial budaya. Kami percaya bahwa forum ini juga menjadi ruang yang penting bagi pertukaran ide, diseminasi hasil penelitian, dan pemantik kolaborasi penelitian lintas institusi.

Pada SEMNALISA tahun ini, kami merasa terhormat atas partisipasi para pemakalah dari **29 institusi** yang tersebar di berbagai wilayah Indonesia, mulai dari Bali, Jawa, Sumbawa, Sumatera, hingga Sulawesi dan Kalimantan. Partisipasi yang luas ini mencerminkan bahwa isu-isu linguistik dan sastra tetap relevan dan dinamis dalam menghadapi perkembangan zaman, termasuk dalam konteks sosial, budaya, dan politik.

Kami menyampaikan apresiasi dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

- 1) Rektor Universitas Mahasaraswati Denpasar yang telah mendukung penuh terselenggaranya kegiatan ini.
- 2) **Prof. I Nyoman Darma Putra, M.Litt., Ph.D.** selaku *keynote speaker*.
- 3) **Drs. Tatang Hariri, M.A., Ph.D.** dan **Dr. I Gusti Ayu Vina Widiadnya Putri, S.S., M.Hum.** sebagai *invited speakers*.
- 4) Para reviewer, pemakalah, peserta, panitia pelaksana, serta seluruh pihak yang telah berkontribusi dalam seminar dan penyusunan prosiding ini.

Kami juga mengundang para dosen, peneliti, dan mahasiswa untuk terus berpartisipasi dalam seminar-seminar selanjutnya yang diselenggarakan oleh Fakultas Bahasa Asing Universitas Mahasaraswati Denpasar.

Akhir kata, semoga prosiding SEMNALISA V ini dapat memberikan manfaat yang nyata bagi pengembangan ilmu linguistik dan sastra di Indonesia.

Denpasar, 11 Juni 2024
Dekan Fakultas Bahasa Asing
Universitas Mahasaraswati Denpasar,

Dr. Putu Nur Ayomi, S.S., M.Hum.

SUSUNAN PANITIA PELAKSANA

SEMINAR NASIONAL LINGUISTIK DAN SASTRA

(SEMNALISA) V

Penanggung Jawab : Dr. Putu Nur Ayomi, S.S., M.Hum.
Pengarah : 1. I Made Yogi Marantika, S.Pd., M.Hum.
2. Dr. Ni Wayan Meidariani, S.S., M.Hum.

Panitia Pelaksana

Ketua : Dr. I Gusti Ayu Agung Sintha Satwika, S.S., M.Hum.
Sekretaris : Ni Luh Gede Meilantari, S.S., M.Hum., MBA.

Seksi-seksi

I. Sekretariat dan Administrasi

Ketua : I Wayan Wahyu Cipta Widiastika, S.S., M.Hum.
Anggota : 1. Putu Desi Anggerina Hikmaharyanti, S.S., M.Hum.
2. Ni Made Verayanti Utami, S.S., M.Hum.
3. Ni Putu Cahyani Putri Utami, S.S., M.Hum.
4. Putu Gede Budiarta, S.S., M.Hum.
5. Made Henra Dwikarmawan Sudipa, S.S., M.Hum.
6. Ladycia Sundayra, S.S., M.Hum.

II. Acara

Ketua : Ida Bagus Gde Nova Winarta, S.Pd., M.Hum.
Anggota : 1. I Dewa Ayu Devi Maharani Santika, S.S., M.Hum.
2. Putu Devi Maharani, S.S., M.Hum.

III. Perlengkapan dan Dokumentasi

Ketua : Heru Prasetyono Ardi, S.S.
Anggota : Putu Adi Kesuma Putra

IV. Konsumsi dan Kerohanian

Ketua : Putu Adiyasi Wulandari, S.TP.
Anggota : Ni Made Sri Mahyuni, S.E.

V. Reviewer

1. Dr. Anak Agung Putri Maharani, S.Pd., M.Pd.
2. Dr. I Gede Oeinada, S.S., M.Hum.
3. Dr. Ni Luh Gede Lis Wahyuningsih, S.S. M.Hum.
4. Dr. Ni Wayan Suastini, S.S., M.Hum.
5. Dr. Wayan Nurita, S.S., S.H., M.Si.



VI. Editor

1. I Gde Agoes Caskara Surya Putra, S.S., M.App.Ling.
2. Ni Putu Cahyani Putri Utami, S.S., M.Hum.
3. I. A. Putri Gita Ardiantari, S.S., M.Hum.
4. Ida Bagus Gde Nova Winarta, S.Pd., M.Hum.
5. I Dewa Ayu Devi Maharani Santika, S.S., M.Hum.
6. Ni Made Verayanti Utami, S.S., M.Hum.
7. Made Henra Dwikarmawan Sudipa, S.S., M.Hum.
8. I Wayan Wahyu Cipta Widiastika, S.S., M.Hum.

VII. Panitia Mahasiswa

1. A.A. Made Indrawati
2. Kadek Wika Darma Yanti
3. Dita Nur Rahma
4. Ni Kadek Meyna Mutiasari
5. Ni Putu Laksmi Sandra Dewi
6. Dewa Ayu Dian Utari
7. Putu Satya Narawiyudha Jaya
8. Siti Rahyuni
9. Ni Made Putri Lestari



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	ii
KATA PENGANTAR	iii
SUSUNAN PANITIA PELAKSANA	iv
DAFTAR ISI	vi
 DARI RITUAL KE MEDIA SOSIAL: SEMARAK SENI SASTRA DAN PERTUNJUKAN BALI DI ERA DIGITAL	
I Nyoman Darma Putra	1
 DARI TRADISI KE MODERNITAS: DINAMIKA PERGESERAN NAMA ORANG BALI DALAM PERSPEKTIF WACANA KRITIS	
I Gusti Ayu Vina Widiadnya Putri.....	11
 ANALISIS TOKOH UTAMA DALAM PERJUANGAN UNTUK HIDUP DALAM FILM “THE REVENANT”	
Siprianus A Kii ¹ , Ida Bagus Gde Nova Winarta ²	23
 ANALISIS NILAI MORAL DALAM FOLKLOR KERA SEPIAK SUKU SERAWAI DAN IMPLIKASINYA TERHADAP <i>CIVIC DISPOSITION</i>	
Atika Susanti	31
 SISTEM KOMUNIKASI DALAM NASKAH <i>MAKUDANG-KUDANG</i> DRAMA BALI	
I Wayan Tama.....	43
 PUNAHNYA UPACARA RITUAL SEDEKAH BUMI SEBAGAI KEARIFAN LOKAL DI KABUPATEN GRESIK	
Dewanto ¹ , Marhamah ²	53
 IMPLEMENTASI <i>DO NOW, ACTIVATION, DEMONSTRATION</i> DAN <i>CONSOLIDATION</i> DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS BAGI MAHASISWA ITB STIKOM BALI	
I Gede Putu Adhitya Prayoga ¹ , Gede Irwandika ² , I Made Perdana Skolastika ³ ..	60
 TINDAK TUTUR DALAM GEGURITAN GERANTANG	
I Made Juliarta.....	67
 EFEKTIVITAS PEMAKAIAN PADLET SEBAGAI MEDIA KOLABORATIF DALAM <i>PEER RESPONSE</i> PADA PEMBELAJARAN SAKUBUN 1	
Rina Fitriana ¹ , Helen Susanti ²	75



**PENGUNAAN CAMPUR KODE DALAM RAPAT UNIT PENUNJANG
AKADEMIK BAHASA: FENOMENA MULTIBAHASA DI
LINGKUNGAN AKADEMIK**

I Made Darma Sucipta¹, I Putu Ari Utama Irawan², Gede Adistana Wira Saputra³,
Runi Fazalani⁴83

PERSPEKTIF PERALIHAN KODE DALAM KOMUNIKASI DIGITAL

Devi Nuryana91

**KONSTRUKSI DIABETES PADA LAPORAN BERITA DI INDONESIA:
STUDI WACANA BERBANTUAN KORPUS**

Gusti Ayu Praminatih.....99

**MODEL PEMBELAJARAN BAHASA JEPANG DI PROGRAM STUDI
BAHASA INGGRIS UNIVERSITAS BALI DWIPA: *SYSTEMIC
FUNCTIONAL LINGUISTIC***

I Ketut Suardana..... 107

**REPRESENTASI KARAKTERISTIK MASYARAKAT MINANGKABAU:
DITINJAU DARI KARYA MINANG KLASIK SYAMSI HASAN**

Nico Harared¹, Syahyuri², M. Rinzat³, Riyanto⁴ 119

**STRATEGI CITRA POLITIK DALAM PIDATO PRABOWO SUBIANTO:
ANALISIS TINDAK TUTUR ILOKUSI**

Ida Bagus Gede Dharma Putra¹, I Wayan Teguh² 129

**RHETORICAL DEVICES IN BRANDING AND MARKETING: A STUDY
OF BALI TOURISM ADVERTISEMENTS**

Desak Putu Eka Pratiwi¹, I Komang Sulatra², I Wayan Juniarta³ 139

**PEMEROLEHAN BAHASA ANAK USIA 3 -- 4 TAHUN: STUDI KASUS
PADA *EDGAR* DI ERA DIGITAL**

Ni Putu N. Widarsini, I Gusti Ngurah Mayun Susandhika 151

**ANALISIS WACANA BERITA KEKERASAN ANAK DAN PEREMPUAN
DI ERA DIGITAL (STUDI PEMBERITAAN MEDIA *TEMPO.CO* DAN
KOMPAS.COM)**

I Gusti Ngurah Mayun Susandhika¹, Komang Ade Sarwidta² 161

**PERKAWINAN “*MAKEDENG NGAD*” DALAM CERITA PANJI I MADE
SUBANDAR DAN ORIENTASINYA DALAM ERA MODERN**

I Nyoman Duana Sutika 170

***DOOH MASMIRAH*: INTEGRASI FILOSOFI ADAT *LOMBOQ MIRAH
SASAK ADI***

Randa Anggarista¹, Farida Jaeka² 178



**ANALISIS PENGARUH BAHASA INDONESIA TERHADAP
PENGUNAAN BAHASA BALI**

I Putu Ariana188

**VERBA BERPOLISEMI AGERU-AGARU, AKERU-AKU: SUATU
KAJIAN SEMANTIS BAHASA JEPANG**

I Gede Oeinada.....196

**ANALISIS WACANA KRITIS TABANAN ERA BARU DALAM VISI
BUPATI I KOMANG GEDE SANJAYA**

Maulana Sandijaya203

**ABREVIASI KATA DALAM PENGGUNAAN BAHASA INDONESIA DI
MEDIA SOSIAL “WhatsApp”: KAJIAN MORFOLOGI**

I Gusti Putu Sutarma¹, Ida Bagus Artha Adnyana², Ni Wayan Sadiyani³211

**STRATEGI DISKURSIF DISKRIMINATIF DALAM KOMENTAR
ONLINE MENGENAI LGBT PADA VIDEO YOUTUBE ABC NEWS**

Putu Nur Ayomi¹, I Gede Widia Artawan², Kadek Fania Natasya Wicahyani³ 222

**KARAKTERISASI TOKOH UTAMA PADA MANGA “ANOTHER”
KARYA YUKITO AYATSUJI DAN HIRO KIOHARA**

Andrea Amelia Pieters¹, Ni Luh Gede Meilantari²231

**PENGEMBANGAN MATERI TEKS CERITA RAKYAT DALAM
PEMBENTUKAN IDENTITAS BUDAYA TERINFUSI KETERAMPILAN
MENULIS POPULER**

Siti Ansoriyah ¹, Reni Oktaviani ²239

**ANALISIS BAHASA PENILAIAN BAHASA INGGRIS UNTUK TUJUAN
TERTEUTU (ESP) SEBUAH KERANGKA KONSEPTUAL**

Meliyana.....247

**NILAI- NILAI MORAL TEKS NARATIF “CALON ARANG” SEBUAH
KAJIAN: LINGUISTIK SISTEIK FUNGSIONAL**

Yoga Putra Semadi.....255

PEMAHAMAN FAIRCLOUGH TENTANG CDA

Aulia Tri Rahayu.....265

**IMPLEMENTASI BUDAYA KERJA PERUSAHAAN PADA
PENGGUNAAN KEIGO DALAM POS-EL INTERNAL KORPORASI
JEPANG**

Fahrizal Helmy Arrafiq¹, Vera Yulianti²272



**KESEPAKATAN SUBJEK-KATA KERJA DALAM TULISAN SISWA DI
TINGKAT UNIVERSITAS**

Teo Vany Rahmawelly.....280

**LIBERAL FEMINISM IN DIFFERENT PERSPECTIVES: A
CONCEPTUAL PAPER**

Surtinawati288

**MERETAS MAKNA PEMBERIAN NAMA ANAK PADA MASYARAKAT
BUGIS DI KABUPATEN SINJAI (SEBUAH KAJIAN ANTROPINIMI)**

Abd. Rahman Rahim¹, Arifuddin², Haslindah³, Marwiyah⁴, Nurdin Yusuf⁵, M.
Agus⁶.....295

**A PSYCHOANALYTIC APPROACH IN LITERARY STUDY FROM
DIFFERENT PERSPECTIVES: A CONCEPTUAL PAPER**

Meri Nabilla316

**FEMINISME MARXIS DAN KETIMPANGAN GENDER: PERSPEKTIF
MARX, TONG & BOTTS, DAN HUMM**

Anggy Rahayu Larasati.....329

**IMPLEMENTASI *SOUDAN* PADA POS ELEKTRONIK DI KORPORASI
JEPANG DI INDONESIA**

Takahashi Aido¹, Vera Yulianti².....336

***A SYNTACTIC ANALYSIS OF SIMPLE SENTENCE STRUCTURE ON A
STORIES OF VAMPIRES BY LOUIE STOWELL***

Ni Komang Ayu Widiani¹, Putu Devi Maharani²345

**STRATEGI TRANSKREASI PADA LABEL PRODUK KECANTIKAN
BALI STUTI: HUBUNGAN ANTARA PENERJEMAHAN DAN DAYA
TARIK GLOBAL**

Ni Made Verayanti Utami¹, I Gusti Agung Sri Rwa Jayantini², Ni Nyoman Deni
Ariyaningsih³, Putu Desi Anggerina Hikmaharyanti⁴.....352

**BAHASA, LAUT, DAN KOTA: KAJIAN LANSKAP LINGUISTIK DI
RUANG PUBLIK AMPENAN**

Wika Wahyuni¹, Farida Jaeka².....361

**PERSPEKTIF METODE TATA BAHASA-TERJEMAHAN (GTM)
DALAM PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS SEBAGAI BAHASA
ASING (EFL): KAJIAN KONSEPTUAL**

Lela Martini.....369

**PEMROGRAMAN NEURO-LINGUISTIK DALAM PEMBELAJARAN
BAHASA: PERSPEKTIF PENGAJAR**

Nurlaila Wattiheluw¹, Supriadin².....376

ANALISIS PERMASALAHAN KOMUNIKASI PEMAGANG TEKNIS INDONESIA DI BIDANG PENGOLAHAN MAKANAN DI JEPANG

Muhammad Devta Kautsar¹, Alamanda Hesarianti²385

PENGARUH INTERAKSI ORANG TUA TERHADAP PEMEROLEHAN VERBA PADA ANAK USIA DINI: KAJIAN PSIKOLOGI LINGUISTIK

Nuri Hermawan.....395

ANALISIS KONTRASTIF NAMA-NAMA MAKANAN DALAM BAHASA JEPANG DAN BAHASA INDONESIA

Made Henra Dwikarmawan Sudipa¹, Ladycia Sundayra², Ni Made Dara Aulia Santhi³403

PENGUNAAN VARIASI BAHASA VULGAR PADA LIVE INSTAGRAM “BUNDA CORLA”

I Gusti Ayu Putu Istri Aryasuari¹, Ni Made Manis Swandewi².....411

VARIASI PENGUNAAN BAHASA BALI PADA WACANA HIBURAN PETENGNE MELALI LEMAHNE MEKULI DI AKUN YOUTUBE JEM TATTO

I Komang Sulatra¹, Desak Putu Eka Pratiwi².....419

EFEKTIVITAS MEDIA VIDEO PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN PENALARAN KRITIS PADA ANAK SEKOLAH DASAR

Ida Bagus Made Wisnu Parta¹, I Wayan Aryawan², Ida Ayu Novita Yogan Dewi³, Maria Agustina Astuti Kalli⁴, Yohanis Umbu Pingge⁵, Marinus Trigalus Leba⁶427

DINAMIKA ALIH KODE DAN IDENTITAS SOSIAL: PRAKTIK MULTI BAHASA DI KOMUNITAS VIRTUAL

Ni Putu Cahyani Putri Utami¹, Putu Gede Budiarta²434

FUNGSI TINDAK TUTUR EKSPRESIF NETIZEN DALAM KOLOM KOMENTAR INSTAGRAM SELEBRITAS INDONESIA DAN FILIPINA

Komang Dian Puspita Candra¹, Putu Devi Maharani², I Gusti Ayu Agung Sintha Satwika³, Chirbet Ayunon⁴445

GAYA BAHASA SATIRE DALAM PROGRAM *MEET NITE LIVE* DI METRO TV

Suhartini454

PENGARUH PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS TERINTEGRASI WARISAN BUDAYA TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA KELAS X SMA DI PEKANBARU

Marhamah¹, Dewanto²462



RANAH SUMBER SERANGGA DALAM PANYANDRA BAHASA JAWA Ermi Dyah Kurnia.....	470
AKULTURASI ISLAM DALAM NASKAH SURAU SIMAUNG: KAJIAN SOSIOLINGUISTIK DI ERA DIGITALISASI Nadhifa Indana Zulfa Rahman	480
MODUS KALIMAT DALAM CERITA ANAK Salsadila Sindya Dewantari.....	487
LEKSIKON BIOTIK LONTAR FALSAFAH BUDAYA ROTE: STUDI EKO LINGUISTIK Polce Aryanto Bessie	495
KALIMAT PERINTAH BAHASA INGGRIS DALAM FILM “ROBOCOP” I Gusti Bagus Wahyu Nugraha Putra ¹ , Putu Devi Maharani ² , Ni Komang Sri Budari Dana Putri ³	511
ANALISIS WACANA TAWAR DALAM BENTUK MANTRA PENYEMBUHAN TRADISIONAL SUKU KUTAI KALIMANTAN TIMUR Apriyanti Nurliyah ¹ , Bimantara Dwi Harlan ² , Widyatmike Gede Mulawarman ³	518
SIKAP BAHASA SISWA TERHADAP PEMBELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS 8 SMP NEGERI 2 BONTANG TAHUN PELAJARAN 2024/2025 Jumriah.....	529
PENGUNAAN DAN PERBANDINGAN MAKNA VERBA ‘BIKKURI SURU DAN ODOROKU’ DALAM SINONIM BAHASA JEPANG I Wayan Wahyu Cipta Widiastika ¹ , Ni Wayan Meidariani ² , Ni Putu Liana Sari ³	538
PEREMPUAN PELINDUNG: BABAK BARU PERWUJUDAN TOKOH PEREMPUAN DALAM NOVEL DAN FILM INDONESIA DEKADE 2000- 2020 I Wayan Juniarta ¹ , I Wayan Juliana ² , Dewa Gede Bambang Erawan ³ , Anak Agung Ari Purnami ⁴	550
SEMIOTICS ANALYSIS OF MCDONALDS VIDEO ADVERTISEMENT ON YOUTUBE Ayu Putu Lestari ¹ , Desak Putu Eka Pratiwi ²	559



**KLASIFIKASI TINDAK TUTUR PADA VIDEO YOUTUBE BERJUDUL
“THE DRAGON PRINCESS”**

I Gusti Ayu Agung Sintha Satwika¹, I Made Yogi Marantika², Ida Ayu Putri Gita
Ardiantari³, Komang Dian Puspita Candra⁴, Ni MadeYulia Sari⁵567

**THE ANALYSIS OF FIGURATIVE LANGUAGE FOUND IN OF
MONSTER AND MEN ALBUM**

Ida Bagus Nyoman Yoga Sudika Putra¹, Desak Putu Eka Pratiwi², Komang Dian
Puspita Candra³574

**INDEKSIALITAS TEKS POLITIK DENNY SIREGAR PADA PEMILU
2024 DI PLATFORM X**

Ni Ketut Sri Rahayuni ¹, I Wayan Pastika ², I Made Netra ³, Ketut Artawa ⁴ ...580

**CHARACTER EDUCATION FOR EFL LEARNERS ON THE MAIN
CHARACTER OF “MEN BRAYUT” DRAMA PERFORMANCE**

Anak Agung Putu Arsana¹, Ni Luh Gede Kadek Dwi Damayanti²,
Ni Putu Ima Yuni³, I Putu Ngurah Gunada⁴587

**MENGKAJI PRINSIP-PRINSIP KESOPANAN DALAM VIDEO
YOUTUBE TERPILIH OLEH KOREAN ENGLISHMAN**

Putu Diah Arum Pramini¹, Desak Putu Eka Pratiwi²595

**REPRESENTASI BUDAYA LOKAL DAN ISU SOSIAL DALAM LAGU
DAERAH KUTAI: ANALISIS WACANA KRITIS DI ERA DIGITAL**

Suci Oktaviani¹, Widyatmike Gede Mulawarman²603

**HASIL KETERAMPILAN MENULIS BAHASA JEPANG PADA
KARANGAN MAHASISWA PRODI SASTRA INGGRIS FAKULTAS
BAHASA ASING UNIVERSITAS MAHASARASWATI DENPASAR**

Ladycia Sundayra¹, Wayan Nurita²611

***AUGMENTED REALITY* DI PEMBELAJARAN BERBICARA DALAM
PELAJARAN BAHASA INGGRIS DI ASIA DARI TAHUN 2020 HINGGA
2025: SEBUAH TINJAUAN PUSTAKA SISTEMATIS**

Dewa Ayu Ari Wiryadi Joni ¹, Luh Putu Artini ²620