

BUKU MEWARNAI BERBASIS BUDAYA BALI BERTEKNOLOGI QR CODE SEBAGAI UPAYA PELESTARIAN BUDAYA LOKAL BALI

1,1, Putu Intan Rossyta Maharani 1,2, Ni Komang Ari Mega Yanti 1,3, Dewa Ayu
Gita Febriani

Email : intanrossyta@gmail.com

1. Universitas Pendidikan Ganesha, Indonesia
2. Universitas Pendidikan Ganesha, Indonesia
3. Universitas Pendidikan Ganesha, Indonesia

Abstrak

Keberagaman budaya yang dimiliki Indonesia sangatlah beragam mulai dari adat istiadat dan kearifan lokal. Salah satu provinsi di Indonesia yang sangat terkenal akan keindahan budayanya adalah provinsi Bali. Kebudayaan dan kearifan lokal yang terkenal di Bali yaitu seperti tari-tarian, gamelan, makanan, serta baju adatnya yang sangat unik. Namun, seiring kemajuan teknologi dan informasi pada era globalisasi yang sangat cepat membawa budaya lokal di tengah tantangan global yang serius. Hal tersebut berdampak pada konsep berfikir serta perubahan sikap masyarakat khususnya generasi muda yaitu anak-anak terhadap budaya lokal daerahnya, semakin menurunnya eksistensi budaya lokal yang menyebabkan penurunan eksistensi kearifan lokal yang kemudian digantikan oleh budaya asing. Merujuk dari hal tersebut, penulis menciptakan media digital inovatif dan kreatif yakni “Buku Mewarnai Berbasis Budaya Bali Berteknologi Qrcode Sebagai Upaya Pelestarian Budaya Lokal Bali”. Inovasi ini bertujuan untuk memperkenalkan dan mempromosikan warisan budaya lokal Bali kepada generasi muda. Sasaran utama dari inovasi ini adalah anak-anak TK dan SD. Secara langsung mereka dapat belajar sambil mengenal kearifan lokal dan budaya Bali. Metode yang digunakan pada penelitian ini yaitu metode pendekatan kualitatif dengan teknik pengumpulan data primer..

Kata-kata kunci : Budaya Bali, Kemajuan Teknologi, Buku Mewarnai, dan Qrcode.

Pendahuluan

Indonesia merupakan negara yang kaya dengan keberagaman budaya, adat istiadat, serta kearifan lokal. Kearifan lokal diartikan sebagai pandangan hidup dan pengetahuan yang berwujud aktivitas tercipta oleh masyarakat lokal guna membantu kehidupan mereka dalam segala aspek kehidupan. Berbicara tentang kearifan lokal, salah satu masyarakat di Indonesia yang kaya akan hal itu yaitu masyarakat di Bali. Kearifan lokal yang terkenal di Bali berupa tari-tarian, gamelan, dan makanannya, serta baju adat yang sangat unik yang ada di Bali. (Alfian, 2013)

Kemajuan teknologi dan informasi di era globalisasi saat ini hampir semua bisa dirasakan manfaatnya oleh lapisan masyarakat, baik masyarakat bawah, menengah maupun atas. Manfaat teknologi dan informasi oleh masyarakat begitu

mudah dan cepat didapatkan, karena akses untuk memperoleh informasi dan sarana prasarana yang tersedia juga mudah dijangkau oleh masyarakat. Kemajuan ini perlu diimbangi dengan berbagai langkah dan antisipasi nyata, yang salah satunya adanya langkah penguatan budaya atau kesenian guna menghindari adanya keruntuhan budaya atau punahnya budaya dan seni di lingkungan generasi muda bahkan dari sejak usia dini.

Membangkitkan kembali eksistensi Budaya Bali dalam dunia pendidikan dari jenjang TK dan SD adalah salah satu usaha yang perlu dilakukan untuk masa pengenalan dan membiasakan anak-anak mencintai Budayanya sendiri yaitu Budaya Bali. Melalui observasi awal yang sudah dilakukan, pelajaran Budaya Bali sudah berjalan dengan memberikan pengenalan angka, cerita, dan lagu-lagu Bali. Dalam memberikan pengetahuan berBudaya Bali guru perlu melakukan pembelajaran inovatif dengan media gambar, karena media gambar bisa menarik minat anak-anak usia dini.

Pemanfaatan teknologi dalam mempelajari Budaya Bali di tingkat TK masih sangat kurang. Media gambar tersebut memiliki beberapa kelebihan, seperti dekat dengan budaya masyarakat masa kini, populer, instan, mengena, praktis, komunikatif, dan mudah dipelajari. Upaya pemertahanan dan pelestarian budaya Bali tidak bisa dilakukan secara konvensional dengan harapan muluk, tetapi harus dinamis sesuai dengan perkembangan zaman, dan tidak menghilangkan identitas diri. Akan tetapi, di sisi lain tampaknya belum banyak yang menyadari bagaimana sesungguhnya berbagai pemanfaatan media untuk mengenalkan kembali budaya Bali seiring perkembangan teknologi informasi sekarang ini. Generasi muda khususnya anak-anak di jenjang usia dini sangat identik dengan permainan.

Sekarang ini, tuntunan dalam bentuk visualisasi merupakan salah satu media praktis, menarik, dan ekonomis yang sangat dibutuhkan oleh generasi muda dalam mempelajari, memahami, dan menerapkan langsung berbagai pengetahuan yang sedang dipelajari. Berdasarkan pengamatan, sampai sekarang ini belum ada media visual yang digunakan dalam pelajaran bahasa dan aksara Bali untuk anak usia dini. (Wirani, 2019). Oleh karena itu, perlunya inovasi dari generasi muda dengan memanfaatkan teknologi informasi sebagai alat untuk mengembangkan budaya lokal. Oleh karena itu dalam tulisan ini, penulis akan memaparkan media digital inovatif dan kreatif yakni “Buku Mewarnai Berbasis Budaya Bali Berteknologi *Qrcode* sebagai Upaya Pelestarian Budaya Lokal Bali”.

Metode Penelitian

Pada penelitian ini, ditinjau dari pendekatannya dapat digolongkan sebagai penelitian kualitatif dengan Teknik pengumpulan data primer. Pendekatan kualitatif dalam hal ini sesungguhnya adalah prosedur penelitian yang menghasilkan data data deskriptif berupa kata-kata tertulis maupun lisan. Pendekatan kualitatif termasuk

dalam naturalisyc inquiry yang memerlukan manusia sebagai instrument karena penelitiannya yang sarat oleh muatan naturalistic (Abdussamad, 2021).

Penulis menggunakan metode ini untuk mendapatkan informasi dan data mengenai eksistensi budaya lokal Bali di Era Global serta pendekatan kualitatif dapat menjadi acuan dalam perencanaan Inovasi Buku Mewarnai Berbasis Budaya Bali Berteknologi Qrcode ini.

Bahan dan alat yang di gunakan dalam Buku mewarnai berbasis budaya Bali ini yakni canva sebagai sarana pembuatan desain isi buku mewarnai dan pemasangan Qrcode, selanjutnya yaitu kertas, dan printer setelah desain buku selesai maka akan dilanjutkan dengan proses percetakan buku. selain itu, keunikan yang terdapat dari buku ini yaitu berbasis Qrcode semua halaman pada buku mewarnai ini akan dilengkapi dengan Qrcode. Qrcode tersebut akan memuat penejelasan umum mengenai gambar dan juga di lengkapi gambar dan video dari sketsa yang di warnai pada saat Qrcode di scan maka akan langsung diarahkan kedalam drive yang telah berisikan penjelasan dan video dari kebudayaan tersebut.

Hasil dan Pembahasan Membangkitkan Eksistensi Budaya Lokal Bali di Era Global

Budaya lokal saat ini tengah menghadapi tantangan global yang sangat serius. Globalisasi dengan laju perkembangan dunia yang kian cepat membawa pengaruh pada konsep berfikir masyarakat mengenai budaya lokal. Terjadi berbagai perubahan sikap terhadap nilai-nilai budaya lokal yang ada, sehingga mengalami pergeseran sistem nilai budaya lokal yang menyebabkan perubahan orientasi budaya yang menimbulkan dampak terhadap nilai masyarakat khususnya generasi muda.

Budaya lokal yang hidup ditengah masyarakat biasanya lahir dari dorongan spiritual masyarakat, situs-situs lokal yang secara rohani dan material sangat penting bagi kehidupan sosial suatu lingkungan masyarakat (Setyaningrum, 2018). Oleh sebab itu suatu budaya lokal hendaknya terus diperkenalkan khususnya kepada generasi muda sebagai penerus budaya lokal tersebut. Merujuk dari hal tersebut kami berinovasi untuk membangkitkan kembali eksistensi budaya lokal khususnya budaya Bali melalui buku mewarnai yang dikolaborasikan dengan teknologi sebagai inovasi dalam pemanfaatan perkembangan global yang kian cepat.

Buku mewarnai berbasis budaya Bali dengan teknologi QR code untuk memperkenalkan dan mempromosikan warisan budaya Bali kepada generasi muda. Buku mewarnai ini bertujuan untuk melestarikan dan mempertahankan budaya Bali yang kaya dan unik. Dengan menggabungkan unsur budaya dalam buku mewarnai, anak-anak dapat belajar tentang tradisi, seni, bahasa, tarian, dan cerita-cerita Bali secara menyenangkan dan interaktif.

Pendidikan dan pembelajaran melalui teknologi Qrcode, buku mewarnai ini dapat menyediakan akses ke informasi tambahan, seperti video, lagu, dan cerita pendek yang terkait dengan setiap halaman. Hal ini memungkinkan anak-anak untuk memperluas pengetahuan mereka tentang budaya Bali melalui pengalaman

multimedia yang menarik. Buku mewarnai juga dapat membantu meningkatkan keterampilan motorik halus dan kreativitas anak-anak.

Dengan memperkenalkan anak-anak pada budaya Bali melalui buku mewarnai, dapat memupuk rasa penghargaan dan cinta terhadap budaya lokal. Anak-anak dapat mengembangkan rasa bangga akan warisan budaya mereka sendiri dan menjadi pembawa generasi mendatang yang menjaga dan mempromosikan budaya Bali.

Inovasi Buku Mewarnai Berbasis Budaya Bali Berteknologi *Qrcode* Sebagai Upaya Pelestarian Budaya Lokal Bali.

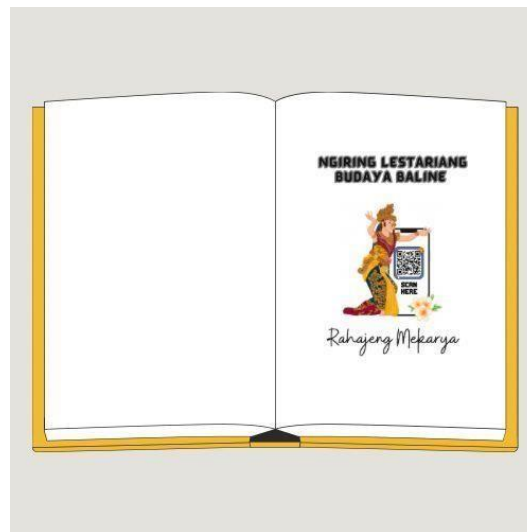
Adapun inovasi yang kami yakni buku mewarnai berbasis budaya Bali dengan teknologi *Qrcode* adalah suatu media buku mewarnai untuk memperkenalkan dan mempromosikan warisan budaya Bali kepada generasi muda. Dalam buku yang kami rancang akan dibagi kedalam berbagai variasi dan dalam hal ini pembagian tersebut dilakukan untuk memudahkan dalam memperkenalkan budaya bali kepada generasi muda, pembagian tersebut terdiri dari:

- a) Buku mewarnai dengan tema tarian daerah bali dimana di dalam buku ini akan di isi dengan berbagai tarian dari daerah bali yang nantinya akan di warnai.
- b) Buku mewarnai dengan tema rumah adat bali dimana di dalam buku ini akan di isi dengan berbagai rumah dari daerah bali yang nantinya akan di warnai.
- c) Buku mewarnai dengan tema alat musik bali dimana di dalam buku ini akan di isi dengan berbagai alat musik dari daerah bali yang nantinya akan di warnai.
- d) Buku mewarnai dengan tema tradisi bali dimana di dalam buku ini akan di isi dengan tradisi atau kebudayaan dari daerah bali yang nantinya akan di warnai.

Dalam hal ini semua halaman pada buku mewarnai ini akan dilengkapi dengan *Qrcode* yang akan di cantumkan pada pojok kanan atas pada setiap halaman dan dalam hal ini *Qrcode* tersebut akan memuat penejelasan umum mengenai gambar dan juga di lengkapi gambar dan video dari sketsa yang di warnai. Adapun desain dari Inovasi Buku Mewarnai Berbasis Budaya Bali Berteknologi *Qrcode* adalah sebagai berikut :



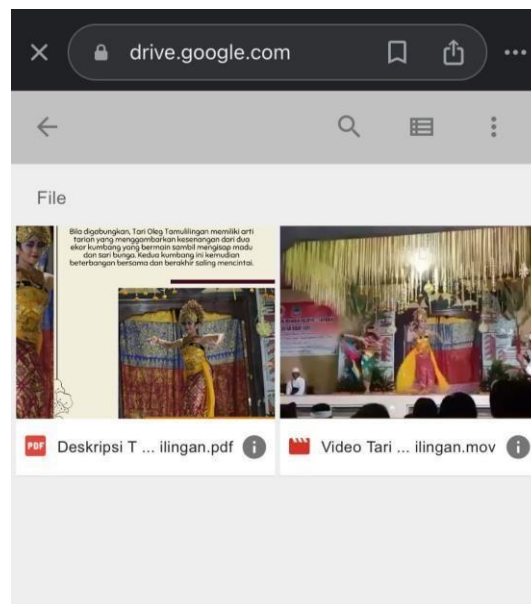
Gambar 1. Bagian sampul buku yang di desain menggunakan gambar keanekaragaman budaya lokal Bali dengan warna menarik yang bertujuan untuk menarik minat generasi muda khususnya anak-anak dalam memiliki buku ini.



Gambar 2. Lembar pertama pada buku mewarnai ini berisikan kutian kata atau *quotes* menggunakan bahasa Bali, yang bertujuan untuk memperkenalkan bahasa Bali melalui kalimat-kalimat sederhana yang menarik minat anak-anak untuk membaca dan mempelajarinya.



Gambar 3. Lembar kedua pada buku mewarnai ini akan menampilkan sketsa gambar budaya bali yang ditampilkan dengan beragam bentuk dan motif khas Bali untuk diwarnai, serta setiap halaman sketsa pada buku mewarnai ini akan dilengkapi dengan *Qrcode* yang langsung memberikan akses mengenai budaya lokal yang ada pada sketsa.



Gambar 4. Tampilan deskripsi dan video sketsa budaya dari *Qrcode* yang ada pada setiap halaman buku. *Qrcode* dapat diakses melalui *Google Lens*, dengan cara melakukan *scan* pada *qrcode*, akan menampilkan informasi dari sketsa budaya yang ada pada setiap lembar buku warnai.

Kesimpulan

Perkembangan teknologi jika dimanfaatkan dengan baik akan sangat berguna bagi keberlangsungan hidup manusia. Begitu pula dengan budaya lokal, jika kita sebagai

generasi muda mampu memanfaatkan teknologi sebagai media untuk memperkenalkan budaya lokal kepada generasi muda dengan menarik, dan interaktif, maka dapat dipastikan generasi muda khususnya anak-anak akan suka mengenal dan mempelajari budaya lokal daerahnya. Daya Tarik yang kami tawarkan pada media inovasi pengenalan budaya lokal ini akan menimbulkan ketertarikan untuk lebih tau tentang budaya lokal. Hal tersebut akan bermuara pada peningkatan minat generasi muda terhadap budaya lokal sehingga dapat meningkatkan eksistensi budaya lokal dan mempromosikan seni dan karya budaya lokal untuk mewujudkan Indonesia Emas.

Adanya inovasi mengenai Buku Mewarnai Berbasis Budaya Bali Berteknologi *Qrcode* sebagai Upaya Pelestarian Budaya Lokal Bali yang dipaparkan diatas tentu menjadi solusi yang sangat relevan dalam menjawab tantangan budaya local ditengah arus global. Kesan mata bahwa budaya lokal adalah suatu hal yang lama dan kuno akan hilang ketika generasi muda khususnya anak-anak mengenal Buku Mewarnai Berbasis Budaya Bali Berteknologi *Qrcode* ini. Hal ini dikarenakan dalam Buku Mewarnai Berbasis Budaya Bali Berteknologi *Qrcode* disajikan sebagai media interaktif untuk memperkenalkan budaya lokal kepada generasi muda khususnya anak-anak dengan kegiatan mewarnai yang dapat melatih motorik halus mereka dan dengan akses informasi tambahan melalui *Qrcode* yang praktis menyajikan mengenai budaya lokal dengan efisien dapat menarik minat mereka untuk mengetahui dan mempelajari budaya lokal.

Ucapan Terimakasih

Puja dan puji syukur kami panjatkan kepada Ida Sang Hyang Widhi Wasa atas berkat dan rahmat-Nya sehingga kami dapat menyelesaikan tulisan ini. Dalam penulisan artikel ini, tidak lupa kami mengucapkan trimakasih juga kepada Bapak I Wayan Pardi, S.Pd.,M.Pd selaku dosen pembimbing kami karna telah bersedia meluangkan waktu serta tenaga untuk mendampingi dan mengasah kemampuan kami. Kepada tim Geschiedenis Onderwijs kami berterimakasih atas seluruh kerja kerasnya dalam penyusunan artikel ini, kepada Program Studi Pendidikan Sejarah, Universitas Pendidikan Ganesha semoga kami selalu bisa mengharumkan nama kalian pada ajang lomba artikel ini. Kepada seluruh panitia Lomba Artikel Ilmiah Tingkat Nasional Pilar XI UKM KIM UNMAS Denpasar 2024 kami mengucapkan trimakasih atas terselenggarakannya kegiatan yang luar biasa ini, semoga tuhan selalu memberikan kebahagiaan dari berbagai arah untuk kita semua. Viva Historia!! **Daftar**

Pustaka

- Abdussamad, Z. (2021). Metode Penelitian Kualitatif. *Syakir Media Press*.
- Alfian. (2013). Potensi Kearifan Lokal dalam Pembentukan Jati Diri dan Karakter Bangsa. Prosiding the 5th International Conference on Indonesian Studies: Ethnicity and Globalization.

Setyaningrum, N. D. (2018). Budaya Lokal di era Global. *Jurnal Ekspresi Seni*, No 104 Vol 20.

Wirani, I. (2019). Pengenalan Bahasa Bali menggunakan Media Gambar pada Anak Usia Dini. *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Budaya Daerah serta Pengajarannya*, 10(2),117-123.